**Undervisningsbeskrivelse**

**Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | December 2023 |
| **Institution** | **Nordvestsjællands HF og VUC** |
| **Uddannelse** | Hf/hfe |
| **Fag og niveau** | Retorik C |
| **Lærer(e)** | Jan Havreland |
| **Hold** |  |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Argumentation |
| **Titel 2** | Talens opbygning / 5 forarbejdningsfaser |
| **Titel 3** | Kommunikationssituationen |
| **Titel 4** | Appelformer |
| **Titel 5** | Faglig formidling |
| **Titel 6** | Offentlig debat |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | Argumentation |
| **Indhold** | Udleveret kompendie vedr. argumentation  Jim Lyngvild: Ghita er ikke dement (Her & Nu , 4. august 2021)  <https://herognu.dk/ghitas-svaere-tid-slaaet-ud-af-had-beskeder/>    Denotative og konnotative niveau 🡺  [Denotation og konnotation - lektoren](https://lektoren.dk/dansk-4/sproganalyse/denotation-og-konnotation/)  Når der er en bestemt hensigt med et billede 🡺  <https://www.bt.dk/samfund/borgmester-efter-bts-afsloeringer-nu-skal-der-ryddes-op-i-rejseudgifter>  Viktor Axelsen forklarer, hvorfor han flytter til Dubai 🡺  <https://www.facebook.com/viktor.axelsen/posts/381200653367999>  Viktor giver 5 grunde til at han flytter til Dubai 🡺  - Jeg vil altid jagte de ekstra procent. Jeg har altid drømt om at skabe mit eget setup, og jeg lever for at udfordre mig selv og komme på dybt vand.    - Basen giver mig markant kortere rejsetid og bedre restitution, når vi rejser så meget til Asien    - Min astma og høfeber nedsætter min lungekapacitet 15-20%, når  sommeren er værst i Danmark. Jeg har i mange år ledt efter en måde at  undgå det på, så jeg kan træne optimalt.    - Den kortere rejsetid giver mig bedre mulighed for at bruge mere tid med  Natalia og Vega    - I øjeblikket har jeg besøg af to danske talenter og træner med dem, og det vil jeg gøre i fremtiden og skabe optimale forhold med sparringspartnere fra Danmark, Europa og Asien.  Jens Meibom forklarer hvorfor det IKKE er et problem, at endnu en badmintonspiller smutter til udlandet 🡺  <https://sport.tv2.dk/badminton/2024-08-20-sportschef-reagerer-paa-blichfeldts-farvel>  Klovnebus 🡺  <https://journalisten.dk/loekke-er-gaaet-all-in-paa-busmetaforer-og-det-har-han-held-med-siger-raadgivere/>  Så kører bussen igen 🡺  <https://ekstrabladet.dk/nyheder/politik/danskpolitik/loekkes-vilde-bluf-afsloeret-truede-med-at-gaa/10390364>  ”Stråmand” i aktion 🡺  <https://jyllands-posten.dk/politik/ECE14400850/venstre-bruger-fiktive-teenagere-i-kampagne-mod-regeringen-vi-kan-godt-se-at-det-kan-misforstaas/>  ”Stråmand” i aktion 🡺  <https://www.youtube.com/watch?v=3d2rTWSgePY>  ”Ja tak” til mavebluser 🡺  <https://www.bt.dk/samfund/martins-datter-maa-ikke-vise-maveskind-i-skoletiden-jeg-er-paf> |
| **Omfang** | Cirka 20 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Påstand - belæg - hjemmel - styrkemarkør - gendrivelse - rygdækning  Konstaterende fase  Definerende fase  Evaluerende fase  Advokerende fase  Framing / diskursanalyse /semantiske skemaer  Faglige mål:  –  bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse  af autentiske ytringer  –  formidle faglig viden på en måde, der er egnet til at interessere og oplyse  –  give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer  –  demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder  –  forstå de funktioner og den indflydelse, som  ytringer kan have i relation til demokratiet og udøvelse af demokratisk medborgerskab. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | At koble teori med praksis |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | Talens opbygning  Forarbejdningsfase, topikliste |
| **Indhold** | **Grundbog i Retorik - at vise og overbevise. 1. udgave, 1. oplag.**  **Side 9 - 14 + side 17 - 27.**  Når ”refutatio/gendrivelse” bruges på fuld skrue 🡺  <https://xq28.dk/Nyheder/11588/GrandprixveteranEnperverteretforestilling>  Lixtal 🡺  <https://www.altinget.dk/artikel/lixtallet-i-statsministrenes-aabningstaler-er-raslet-ned-gennem-tyve-aar>  Antitesen som kraftfuldt virkemiddel i en (fiktiv) tale🡺  <https://www.youtube.com/watch?v=qOeZ9TL0wHs> |
| **Omfang** | Cirka 30 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | De 5 forarbejdningsfaser 🡺  Inventio, dispositio, elocutio, memoria, actio.  Tematisk toposliste  Heuristisk spørgeliste  Indledning - corpus - afslutning  Elocutio 🡺  aptum (passende sprog)  Puritas(det fejlfrie sprog)  Perspicuitas (det klare sprog)  Onantus (stilfigurer og troper)  Faglige mål:  –  bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse  af autentiske ytringer  –  foretage retorisk kritik, dvs. analysere og vurdere kvaliteten og effekten af au-  tentiske ytringer  –  give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer  –  demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | Kommunikationssituationen, retorisk pentagon |
| **Indhold** | **Grundbog i Retorik**  **Side 39 - 45**  Stoltenbergs tale:🡺 <http://xn--rst-0na.dk/talearkiv/mindetale-efter-angrebene-i-oslo-og-utoya/>  Kronprinsens tale til sin brud 🡺  <https://www.kongehuset.dk/menu/materiale/kronprinsparrets-bryllup/hkh-kronprinsens-tale-til-sin-brud>  Kennedys Berlintale 🡺  <https://www.youtube.com/watch?v=yBQvKXIDiuc>  Mogens Lykketofts tale i anledning af sin 70 års fødselsdag 🡺  <https://www.berlingske.dk/samfund/dokumentation-laes-hele-mogens-lykketofts-tale-her>  Alex Vanopslagh 🡺  [Partiledertale ved Folkemødet → Røst](https://www.xn--rst-0na.dk/talearkiv/partiledertale-ved-folkemodet/)  Prins Christians tale 🡺  <https://www.dansketaler.dk/tale/h-k-h-prins-christians-tale-i-anledning-af-prinsens-18-ars-fodselsdag>  Askepot var også med til festen 🡺  <https://www.tiktok.com/@tv2echo/video/7290999272391068960>  Heino Hansen demonstrerer hvorfor han er årets komiker (modtagerbevidsthed + dispositio) 🡺  <https://www.youtube.com/watch?v=4weyzpDKnoY>  Bitzers retoriske situation  Exigence - Audience - Constraints (Fitting response)  Grundbog i Retorik. Side 45 - 49  Den brune sofa🡺  <https://www.folkeskolen.dk/forandringsledelse-skoleledelse/skoleledere-ga-til-ledelsen-hvis-du-er-utilfreds-drop-det-formalslose-brok/4732334> |
| **Omfang** | Cirka 20 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Retorisk pentagon  Afsender  Modtager  Emne  Talens omstændigheder  Sprog |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | Appelformer |
| **Indhold** | **Grundbog i Retorik**  **Side 51 - 63**  Klimabevægelsen kan lære noget af Airtox 🡺  <https://kforum.dk/nyheder/analyser/article16407500.ece>  Jo - du kan godt! 🡺  <https://www.liberalalliance.dk/du-kan-godt/>  Evidentia / fortællende journalistik 🡺  <https://www.udeoghjemme.dk/skaebner/udsatte-mennesker/danmarks-yngste-mor>  Fortællende journalistik. Brug af semantiske skemaer 🡺  <https://politiken.dk/indland/art8956839/F%C3%B8rstegangsk%C3%B8bere-st%C3%A5r-i-%C2%BBen-meget-sv%C3%A6r-situation%C2%AB.-For-mange-er-toget-for-l%C3%A6ngst-k%C3%B8rt>  Politisk ethos hentes mange steder fra 🡺  <https://www.weekendavisen.dk/2022-36/samfund/bondefangeri>  Blå mænd i modlys - med deraf ramponeret ethos 🡺  <https://www.berlingske.dk/kommentatorer/blaa-maend-i-modlys-derfor-er-ahmed-samsam-sagen-saa-betaendt>  Aske Munck: Bryd populisternes pathos-monopol 🡺  <https://www.weekendavisen.dk/2016-50/boeger/bryd-populisternes-patos-monopol>  Adolf Hitler: Min kamp, kapitel 6. Afsnittet om krigspropaganda. |
| **Omfang** | Cirka 18 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Etos, logos & patos.  Evidentia, Troværdighedsdyder  Vidende, god karakter og velvilje.  Lånt etos, forventnings-etos, situations-etos , slut-etos.  Faglige mål:  –  bruge grundlæggende retoriske begreber om produktion, reception og analyse  af autentiske ytringer  –  argumentere for et standpunkt på en måde, der er egnet til at overbevise  –  foretage retorisk kritik, dvs. analysere og vurdere kvaliteten og effekten af  autentiske ytringer  –  give konstruktive ændringsforslag til autentiske ytringer  –  demonstrere viden om og reflektere over fagets identitet og metoder  –  forstå de funktioner og den indflydelse, som ytringer kan have i relation til  demokratiet og udøvelse af demokratisk medborgerskab. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Skriftlige opgaver vedr. appelformer |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 5** | Faglig formidling |
| **Indhold** | Omskrivning af tekster for at lette lixtallet  Produktion af brugsanvisninger + infomateriale i E-boks.  **Grundbog i Retorik**  **Side 105 - 114**  Faglig formidling anno 1918 (Den spanske syge)  <http://denspanskesyge.dk/forholdsregler-mod-influenza/plakat_1918/>  Kan en vej være bæredygtig?  <https://klimamonitor.dk/nyheder/art9460824/Holb%C3%A6k-bygger-vej-med-CO2-optagende-slaggegrus-%E2%80%93-men-er-det-nok-til-at-kunne-kalde-den-b%C3%A6redygtig>  Sådan undgår du brand i hjemmet 🡺  <https://tryg.dk/gode-raad/undga-brand>  Nu bliver det lettere at skifte bank 🡺  <https://finansdanmark.dk/nyheder/2024/oktober/nu-bliver-det-endnu-lettere-at-skifte-bank/>  Dansk Folkehjælp 🡺  <https://www.folkehjaelp.dk/julehjaelp/> |
| **Omfang** | Cirka 20 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | Vidensformidling i skolen  Populærvidenskab  Anvendt vidensformidling  Tekstkvaliteter 🡺  Klart sprog, levende sprog, overbevisende sprog, læservenligt sprog  Metaforer i formidling |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

[Retur til forside](#Retur)

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

[Retur til forside](#Retur)

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 6** | Offentlig debat |
| **Indhold** | **Grundbog i Retorik**  **Side 145 + 151 - 156 ok**  Susan Liebe:  Hold nu kæft, hvor er jeg træt af drengerøve:  <https://www.information.dk/debat/2014/07/hold-kaeft-traet-drengeroeve>  Unge dropper debatten 🡺  <https://www.dr.dk/nyheder/indland/unge-dropper-debatten-miljoeet-bliver-saa-hadsk-og-giftigt-online-man-ikke-kan-komme>  Godwins lov 🡺  <https://da.wikipedia.org/wiki/Godwins_lov>  Lars Løkkes alternative nytårstale🡺  [Nytårstale | Godt nytår til alle her på Facebook. Har lavet en alternativ version af min nytårstale... Blot en lille opfordring til, at vi holder tonen i den... | By Lars Løkke Rasmussen | Facebook](https://www.facebook.com/larsloekke/videos/10153783065923788/)  Problemer i Kongehuset 2022 🡺  [Dronning Margrethe: Jeg har undervurderet min yngste søns reaktion | Indland | DR](https://www.dr.dk/nyheder/indland/dronning-margrethe-jeg-har-undervurderet-min-yngste-soens-reaktion)  Julehjælp 🡺  <https://www.folkehjaelp.dk/frivilligt-socialt-arbejde/julehjaelp/>  Retoriske kneb i den offentlige debat 🡺  <https://videnskab.dk/kultur-samfund/valgkamp-pas-paa-du-ikke-snubler-over-disse-retoriske-kneb/>  Nej, jeg har ikke været ved grænsen 🡺  <https://www.youtube.com/watch?v=jzqDUhaOb10> |
| **Omfang** | Cirka 18 sider |
| **Særlige fokuspunkter** | At reflektere over hvorfor debatten bliver så hård på nettet. |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

[Retur til forside](#Retur)